

SCRITTURA PRIVATA

Associazione Culturale Kinkaleri con sede legale in Prato, Via Santa Chiara 38/2, C.F. e P.IVA: 04767060488 in persona del legale rappresentante Massimo Conti, nato a Montefiore dell'Aso (AP) il 27/09/1965 e residente in Firenze, Via G. Pagnini 28, all'uopo autorizzato dal Consiglio di Amministrazione dell'Associazione Kinkaleri nella riunione del 26/01/2015, di seguito Kinkaleri

E

Associazione Culturale Le Supplici, con sede legale in Bologna, Via Arienti n.38, C.F.: 95015090582 e P.IVA 05687131002 in persona del legale rappresentante Fabrizio Favale, nato a Velletri (RM) il 20/12/1969 e residente in Bologna, Via Savona n.3, all'uopo autorizzato dal Consiglio Direttivo dell'Associazione Le Supplici nella riunione del 12/12/2014, di seguito Le Supplici

E

Associazione Culturale mk, con sede legale in Roma, Via Fanfulla da Lodi, 1/a, CF 97182450581 e P.IVA 06044561006, in persona del legale rappresentante Michele Di Stefano, nato a Milano il 14/06/1963 e residente in Salerno Via Trento 147, all'uopo autorizzato dal Consiglio Direttivo dell'Associazione mk nella riunione del 12/12/2014, di seguito mk

PREMESSO CHE

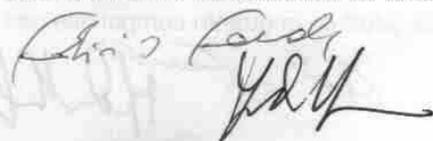
Le associazioni Kinkaleri, Le Supplici e mk operano sin dalla loro costituzione nell'ambito della danza contemporanea con la finalità di ideare, organizzare, produrre, a titolo esemplificativo e non esaustivo, spettacoli, eventi, performance, format di spettacolo dal vivo, progetti, percorsi formativi e laboratoriali, masterclass formativi destinati ad utenti professionisti del settore e non, festival, rassegne e iniziative culturali in genere in conformità dei rispettivi Statuti. Tali attività sono sotto la direzione artistica di Massimo Conti, Marco Mazzoni, Gina Monaco per l'Associazione Kinkaleri, Fabrizio Favale per l'Associazione Le Supplici e Michele Di Stefano per l'Associazione mk;

Le associazioni Kinkaleri, Le Supplici e mk, per quanto concerne l'attività di cui sopra, sono state riconosciute dal MiBACT quali "Compagnie di danza – Produzione (Art.8, D.M. 8/11/2007 e successive modifiche ed integrazioni)" operanti nel settore della danza contemporanea e pertanto sono state da questo finanziate fino all'annualità 2014;

Le associazioni Kinkaleri, Le Supplici e mk hanno espresso la volontà di unire le rispettive progettualità artistiche, produttive ed organizzative in un solo progetto condiviso che contempli al suo interno, oltre alle progettualità e attività delle singole identità artistiche, anche progetti e attività condivise e ideate congiuntamente da tutti i direttori artistici con la finalità di sviluppare percorsi produttivi comuni, avviare nuove pratiche artistiche, consentire una maggiore capacità nel diffondere le produzioni, maggiore efficacia nel realizzare progetti formativi, maggiore potenzialità nel creare reti, progettare a livello europeo e collaborare con Istituzioni e Università sia in Italia che all'estero;

I Signori Fabrizio Favale e Michele di Stefano, in qualità di coreografi e direttori artistici rispettivamente delle compagnie Le Supplici e mk, ammessi fra i soci dell'Associazione Kinkaleri, sono stati nominati membri del consiglio d'amministrazione con riunione del 9/1/2015;

Le associazioni Le Supplici e mk hanno chiesto all'associazione Kinkaleri, che ha accettato, di essere l'unico soggetto a presentare al MiBACT la domanda di finanziamento per la triennalità

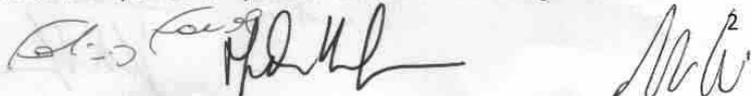
 1

Ass. Culturale Kinkaleri – Ass. Culturale Le Supplici - Ass. Culturale mk

2015-2017 in qualità di "ORGANISMI DI PRODUZIONE DELLA DANZA (D.M. 1 luglio 2014 Art. 26 comma 1)" del progetto artistico e produttivo condiviso definito dai rispettivi direttori artistici.

TUTTO CIÒ PREMESSO SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

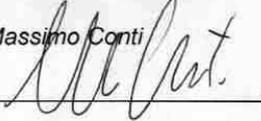
1. le premesse sono parte integrante del presente accordo;
2. Le associazioni Kinkaleri, Le Supplici e mk sottoscrivono il presente atto al fine di unire le rispettive progettualità artistiche, produttive ed organizzative in un solo progetto che contempra al suo interno, oltre alle progettualità e attività delle singole identità artistiche, anche progetti e attività comuni, ideate da tutti i direttori artistici, con la finalità di sviluppare percorsi produttivi condivisi, avviare nuove pratiche artistiche, consentire una maggiore capacità nel diffondere le produzioni, nel realizzare progetti formativi, maggiore potenzialità nel creare reti, progettare a livello europeo e collaborare con Istituzioni e Università sia in Italia che all'estero;
3. Sulla base della formazione di detto unico e condiviso, progetto artistico per il triennio 2015-2017, le associazioni Kinkaleri, Le Supplici e mk si accordano affinché l'unico soggetto a presentare istanza di finanziamento al MiBACT in qualità di "ORGANISMI DI PRODUZIONE DELLA DANZA (D.M. 1 luglio 2014 Art. 26 comma 1)" sia l'associazione Kinkaleri, che accetta, dichiarando fin da ora che le Associazioni Le Supplici e mk non presenteranno la richiesta al FUS di contributi per la progettazione 2015-2017, di cui all'art. 2;
4. L'associazione Kinkaleri si impegna, con il presente atto, ad assumere su di sé la gestione complessiva del progetto, provvedendo a stipulare ed onorare i contratti e gli accordi e quanto necessario allo svolgimento regolare delle attività, nel rispetto delle parti e in conformità del D.M. 1 luglio 2014;
5. Le associazioni Kinkaleri, Le Supplici e mk si accordano affinché i progetti artistici del triennio 2015-2017, e i relativi piani economico/finanziari, siano frutto della somma delle attività di ogni singola compagnia, ai quali si aggiungeranno i progetti comuni e condivisi e i costi di gestione complessiva dell'attività;
6. L'Associazione Kinkaleri si impegna affinché i piani economico/finanziari dei progetti artistici del triennio 2015-2017 siano rimodulati qualora il MiBACT non dovesse approvare l'istanza di finanziamento o dovesse concedere un contributo inferiore rispetto ai deficit dei bilanci economico/finanziari presentati nell'istanza di finanziamento, in modo proporzionale all'attività di ciascuno e rispetto alle attività comuni e condivise, con il fine di arrivare al pareggio di bilancio per ogni singola annualità;
7. Le Associazioni Le Supplici e mk, informati sulla normativa che regola la riservatezza dei dati personali di cui al Decreto Legislativo 30 giugno 2003 numero 196, consentono il trattamento dei dati stessi ai sensi e per gli effetti della norma sopra citata e la loro comunicazione e/o iscrizione in banche dati esclusivamente per le esigenze connesse a quest'atto e agli adempimenti relativi;
8. Le spese del presente atto e conseguenti sono convenute a carico della Associazione Kinkaleri, che, come sopra rappresentata, se le assume;
9. Tutte le controversie che dovessero sorgere in relazione al presente contratto saranno sottoposte al tentativo di conciliazione, presso la Camera di commercio di Prato, secondo il Regolamento da questa adottato in quanto compatibile con la normativa vigente in materia.



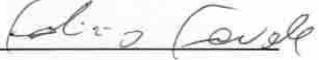
Ass. Culturale Kinkaleri – Ass. Culturale Le Supplici - Ass. Culturale mk

Firenze, 27 Gennaio 2015

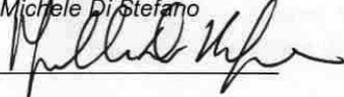
Per l'Associazione Kinkaleri

Massimo Conti


Per l'Associazione Le Supplici

Fabrizio Favale


Per l'Associazione mk

Michele Di Stefano






Agenzia delle Entrate
DIREZIONE PROVINCIALE DI FIDENZA
UFFICIO ENTRATE
N. 655 28/01/15
C.A. TREVISO AL 200,00
IL DIRETTORE

